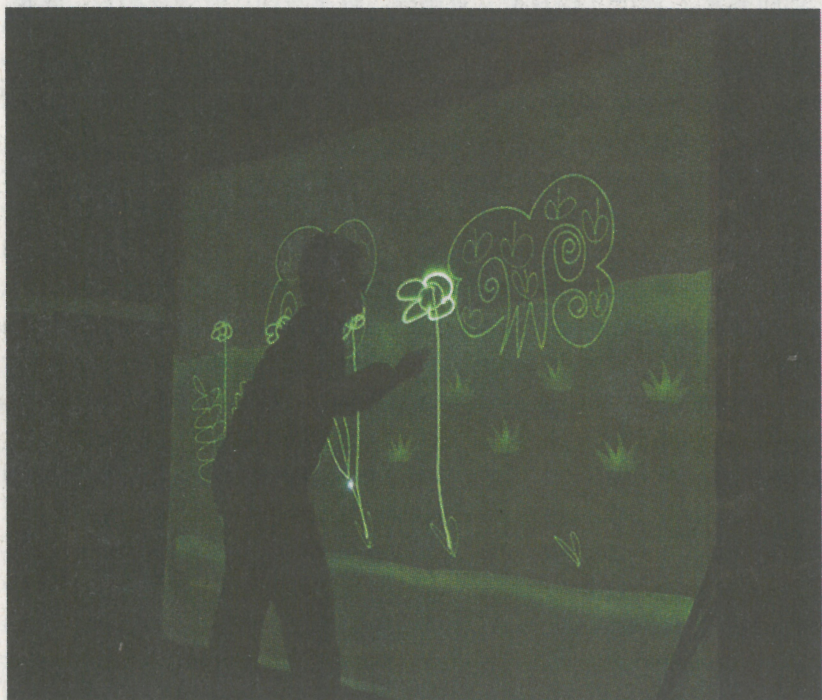


教師犧牲暑假製畫具 智障生享光影作畫樂



▲取錄中度智障兒童的基督教中國佈道會聖道學校3年前以光畫作高中視藝科主題，其後將其轉為學校活動，不同年紀的學生均可參與。校長郭金蓮（後排右三）指光畫有助訓練學生合作。

（劉焯陶攝）

◀光畫的原理是將電筒照去塗有感光物料的平面，從而產生「顏色」。

（劉焯陶攝）

特稿 一支電筒，一塊感光布，便可作畫。有特殊學校的視藝科教師在網上觀看過光畫影片後，深被影像吸引，遂將光畫定為視藝科主題，其後更將其轉為興趣活動供智障學生參與。然而光畫在香港並不流行，如作畫的畫布難購買得到，加上教師們亦未曾學過光畫；眾人游走不同地方蒐購合用的電筒，甚至犧牲暑假自己縫製畫布，目的是讓學生盡情享受作畫的樂趣。

明報記者 王丹麟

電筒照感光布留痕

今年16歲的周國山，利落的用小電筒在布板上畫出一條鯨魚；「肚臍、橫線、大魚、水」，教師自創口訣讓學生記着畫鯨魚和大海的步驟，他不消一小時已學會。國山今年與其餘9名來自不同年級的同學，還有一名舊生，一起參

與藝術表演，以聖經中的創世記為主題表演光畫。創世記講述神如何創造天地，視藝科教師王麗瑋笑言就如在學校推行光畫的過程，由零開始。

摸索適合物料

3年前，基督教中國佈道會聖道學校以「光影藝術」作為高中視藝科的主題學習，皮影、光影圖騰統統嘗試過，王麗瑋於是上網找尋新靈感，忽看到有關光畫的影片——不同種類的電筒照在感光畫布上，光線如畫筆般留下光痕，她被光畫獨特的效果所吸引。因為「漂亮又操作簡單」，王麗瑋與兩名視藝科教師討論後，決定將光畫定為科目主題。

找遍不同美術用品店，均沒有專用的吸光畫布，王當時想：「既然沒有專用畫布，那就自己做吧。」3人買來帆布，塗上感光顏料；帆布太厚，透射不到光，轉用布紋較疏的麻布。她們又買了不同燈具如小燈泡、不同顏色的電筒

等，試了又試，終於摸索出需使用光源集中的電筒，方可布板上留下清晰的光線；而感光顏料對藍光和綠光最敏感。3人花了整個暑假，縫畫布、塗感光顏料、搭支架，有離職教師更特意回來，為他們設計穩固的畫板底部；甚至連校工也幫忙切割底部鐵板。一年教學過去，學校將光畫定為興趣活動，讓更多學生參與。

大畫布可共同創作演出

下月7日，11名學生及舊生將於由香港展能藝術會舉辦的《藝無疆：新晉展能藝術家大匯演2017》中演出。光畫的好處，只要布板較大，便可容納多人共同創作。教師因應學生的不同才能分配崗位，有人肢體動作較靈活，被安排扮演蝴蝶；又如周國山擅長畫畫，便由他繪畫鯨魚。花上大量時間製作和訓練，這群教師毫無怨言，倒為學生接觸到新事物而感興奮。